

PERFEXSCIENCES

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 11.3

réf : S0650M3, ZOOM 6,2x à 50x



Le produit présenté par ce document est à tout moment susceptible d'évolution pouvant le modifier sur le plan de la technique interne, de l'aspect extérieur, des accessoires, de l'utilisation. Le présent document ne peut en aucun cas revêtir un caractère contractuel. Perfex Sciences 61 avenue de Toulouse, 31750 Escalquens Tél. : (33) 05 61 27 82 22 - Fax : (33) 05 61 27 82 37.email : info@perfex.fr - site : www.perfex.fr

PERFEXSCIENCES

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 11.3 réf : S0650M3, ZOOM 6,2x à 50x



- | | |
|--|--|
| 1. Oculaires | 8. Molette de réglage de l'intensité lumineuse |
| 2. Réglage dioptrique | 9. Sortie trinoculaire |
| 3. Tête optique | 10. Système zoom |
| 4. Vis de blocage de la tête optique | 11. Colonne |
| 5. Objectif | 12. Molette de mise au point Macro + Micro |
| 6. Eclairage incident | 13. Socle |
| 7. Platine porte objet et éclairage transmis | 14. Commandes des éclairages |

Caractéristiques :

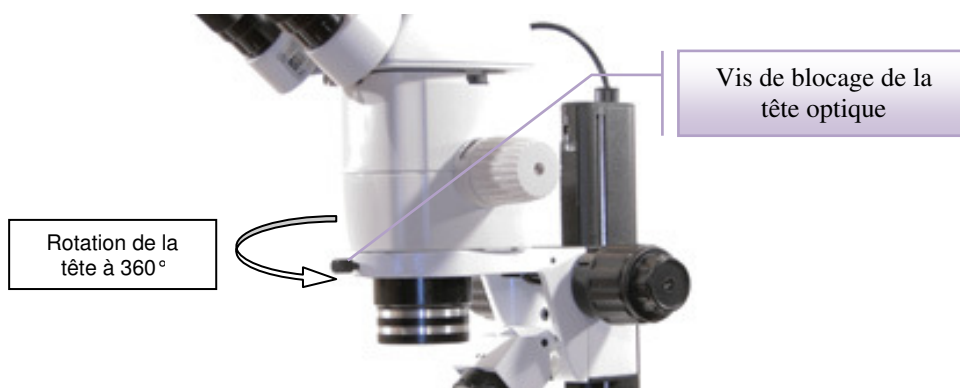
- Tête trinoculaire orientable à 360°, visée à 45°, distance inter pupillaire ajustable 50-75mm, réglage dioptrique sur les deux oculaires.
- Système ZOOM ratio 1 : 8 (0.62x – 5x), grossissement continu de 6,2x à 50x, commandé par 2 molettes latérales.
- Oculaires grand champs 10X / 21mm.

Objectifs	Oculaires 10X / 21mm		
	Grossissement	Champ de vision (mm)	Distance de travail (mm)
0.32X*	1,9-16X	106-13	296
0.5X*	3,1-25X	67,7-8,4	187
0.63X*	3,9-31,5X	53,8-6,7	149
1.0X	6,2-50X	33,9-4,2	80
2.0X*	12,4-100X	16,9-2,1	26

* Equipement en option

A – Installation de la loupe :

Pour une observation confortable placez votre loupe sur une table et réglez la hauteur du siège pour que les yeux arrivent juste au-dessus des oculaires. Evitez de placer votre loupe en plein soleil si vous utilisez la lumière comme source d'éclairage. Votre loupe comporte un éclairage sous (transmis) et sur (incident) platine dont l'intensité peut être réglée avec la molette de réglage de l'intensité lumineuse (8 sur le schéma ci-dessus). Installez la tête optique sur le pied de la loupe, choisissez l'orientation et serrez la vis de blocage de la tête (photo ci-dessous).



Une fois la tête optique installée retirez les caches présents au niveau des tubes optiques et insérez à cet endroit les oculaires.

Pour allumer l'éclairage de la loupe branchez le cordon d'alimentation derrière la loupe et sur le secteur, allumez l'interrupteur de mise sous tension, la commande de l'éclairage désiré et réglez l'intensité grâce à la molette prévue à cet effet (intensité optimale : 80% de l'intensité maximale).

B – Alimentation :

Cette loupe trinoculaire est utilisable sur secteur 220 Volts 50 Hertz (câble d'alimentation fourni), le branchement se fait à l'arrière de la loupe.

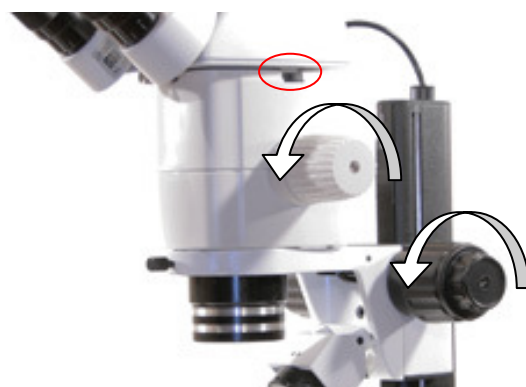
C – Mise au point :

Pour les observations, placez vos yeux près des oculaires de la loupe, réglez l'écartement pupillaire des oculaires (en écartant ou en rapprochant les deux tubes optiques), de manière à obtenir un seul cercle dans le champ. Dévissez vers l'arrière la molette indiquée par un cercle rouge sur la photo ci-contre pour déclencher la commande du zoom par crans ce qui provoque un arrêt sur chaque grossissement lorsque le zoom est actionné. Cette option est utile pour se positionner sur un grossissement précis.

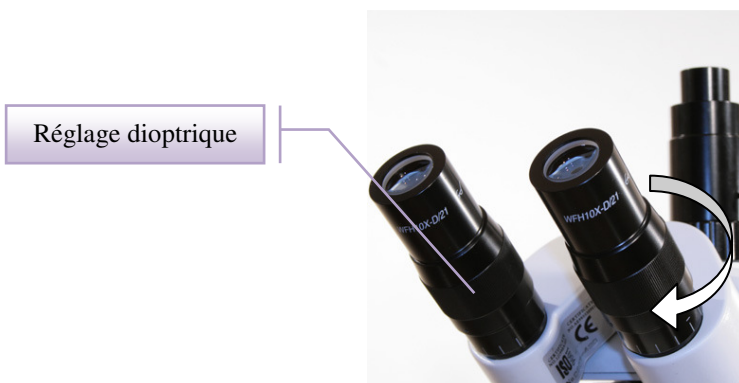
Placez le spécimen sur le platine porte objet.

Commencez au grossissement le plus fort. Positionnez la molette du zoom (10 sur premier schéma, molette blanche photo ci-contre) au plus fort grossissement et effectuez la mise au point précise en actionnant la molette de mise au point (12 sur premier schéma, molette noire photo ci-contre) (réalisez en premier lieu le réglage macro métrique puis le micrométrique) jusqu'à l'obtention d'une image nette. Ainsi, la mise au point reste correcte pour les autres grossissements, quand vous actionnez le zoom vers les faibles grossissements.

Pour adapter la mise au point à votre vue réalisez le réglage dioptrique : fermez un des deux yeux, modifiez la mise au point si elle n'est pas nette pour cet œil. Ensuite changez d'œil et vissez ou dévissez la bague de réglage de l'oculaire (photo ci-dessous), ce qui aura un effet sur la netteté de l'image et adaptera la mise au point à votre propre vue.



Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 11.3
réf : S0650M3, ZOOM 6,2x à 50x



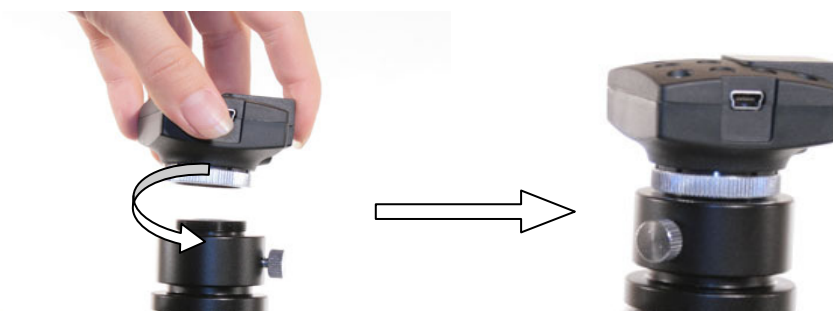
Si vous souhaitez obtenir des grossissements plus forts ou plus faibles nous vous proposons d'ajouter sur votre loupe des objectifs additionnels adaptés (en option) (photo ci-contre). Dévisser l'objectif déjà présent et vissez à sa place l'objectif additionnel.



D – Adaptation de la caméra numérique couleur CAMIRIS (réf : SC1465L) :

Avec cette version trinoculaire du stéréomicroscope vous pouvez observer la préparation et simultanément effectuer un cliché photographique ou une vidéo. Placez l'adaptateur optique monture C (photo ci-contre, réf : SM24220) sur la sortie trinoculaire de la loupe.

Camiris est une caméra à monture C donc elle se visse directement sur l'adaptateur optique monture C de la sortie trinoculaire comme indiqué sur les photos ci-dessous.



En imagerie, de la lumière parasite peut rentrer par les oculaires et perturber la qualité de l'image sur la caméra. Pour éviter cela tirez la languette d'obturation, située sur la gauche des oculaires, qui ferme la vision d'un oculaire et donc l'accès de la lumière parasite.

ASTUCE : souvent il arrive que la netteté de l'image ne soit pas la même entre la caméra et ce que vous observez directement aux oculaires. Pour avoir la même mise au point lorsque vous passez de la caméra aux oculaires vous pouvez jouer sur la mise au point de l'adaptateur optique monture C et sur le réglage dioptrique (cf paragraphe C) des oculaires.



PERFEXSCIENCES

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 11.3 réf : S0650M3, ZOOM 6,2x à 50x

E - Entretien :

Pour une utilisation prolongée de votre loupe trinoculaire nous vous conseillons d'observer les points suivants:

- Ne pas stocker la loupe dans un local humide ou avec des produits corrosifs afin d'éviter que les parties métalliques s'oxydent ou que les parties optiques se piquent.
- Protégez la loupe avec sa housse ou la remettre dans son emballage d'origine après utilisation.
- Quand vous prenez la loupe, manipulez-la par la colonne du support.
- Ne pas toucher les parties optiques des oculaires ou des objectifs avec les doigts. Si les parties optiques ont besoin d'être nettoyées, utilisez un kit spécial pour objectif photo (Kit CAMGLOSS pour nettoyage optique Réf : PCAMG00) ou un chiffon doux imbibé d'un mélange alcool – éther 70% / 30%.
- La poussière peut être enlevée avec un pinceau ou un petit soufflet.