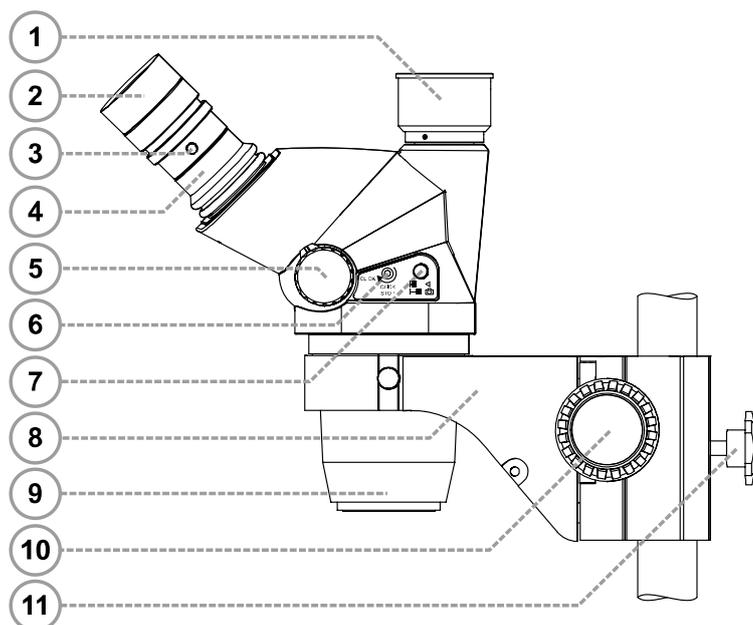


Présentation



1	Sortie « trinoculaire » pour caméra numérique
2	Oculaires (x2)
3	Vis de maintien des oculaires
4	Tubes porte-oculaires
5	Molette de réglage du zoom
6	Vis de réglage du « CLIC » du zoom
7	Tirette de bascule oculaire / caméra
8	Potence
9	Objectif
10	Molette latérale de mise au point
11	Molette de fixation de la potence

Caractéristiques

- Tête trinoculaire (deux oculaires + une sortie pour caméra)
- Oculaires orientable à 360° avec visée à 45°
- Distance inter-pupillaire ajustable 52-76mm
- Réglage dioptrique ± 5 sur les deux oculaires
- Distance de travail 110 mm
- Système zoom 0,67 ~ 4,5x
- Oculaires grand-champ 10x / 22mm (en standard)
- Grossissements (avec Clic) : 6,7x, 8x, 10x, 12x, 15x, 20x, 25x, 30x, 35x, 40x et 45x
- Grossissements (sans Clic) : de 6,7x à 45x en continu

Installation : Cas général

Pour une observation confortable, installez le statif (pied) de votre loupe binoculaire sur votre plan de travail de façon à ce que, une fois installé, les oculaires (2) soient au niveau des yeux de l'utilisateur. Evitez de placer votre loupe en plein soleil, cela pourrait l'endommager.

1. Insérez la tête optique dans l'anneau prévu à cet effet sur la potence (8).
2. Orientez la tête dans la direction qui vous convient
3. Retirez les caches plastiques des porte-oculaires (4) et insérez-y les oculaires (2)
4. Serrez délicatement les vis de maintien (3) des oculaires
5. Retirez les caches plastiques qui protègent l'ouverture de l'objectif (9).

Sur certains modèles, il est nécessaire de monter la tirette de bascule oculaire / caméra (7) : Vissez la délicatement dans son logement sur le côté de la tête optique. Une fois mise en place, il suffit de la tirer ou de la repousser pour orienter la lumière vers l'oculaire droit (2) ou vers la sortie « Trino » (1) et la caméra.

Installation : Eclairage Annulaire

L'installation d'un éclairage annulaire (optionnel) sur ce modèle de loupe binoculaire peut nécessiter l'ajout d'une bague ou d'un objectif additionnel au niveau de l'objectif. Il suffit de la visser sur l'ouverture de celui-ci (9) : elle comporte une gorge destinée à recevoir les vis de fixation d'un éclairage annulaire assurant ainsi un positionnement fiable et solide.

Installation : Caméra numérique

La sortie « trinoculaire » permet de recevoir une caméra numérique (optionnelle). Il est, la plus part du temps, nécessaire de visser un adaptateur (également nommé projectif) sur la sortie « trinoculaire » (1) pour, ensuite, y fixer la caméra numérique. Cette loupe trinoculaire est équipée d'une tirette (7) destinée à faire basculer le trajet de la lumière entre l'un des oculaires et la caméra digitale. En position enfoncée, la lumière est dirigée vers les deux oculaires et permettant de faire des observations stéréo-microscopiques. En position tirée, la lumière de l'oculaire droit est dérivée vers la sortie trinoculaire et la caméra, permettant des prises de vues numériques.



Utilisation : Prise en main

Placez le spécimen à observer sous l'objectif. Desserrez la molette de fixation de la potence (11) tout en prenant soin de retenir la tête optique. Réglez la hauteur de la tête en la faisant coulisser le long de la colonne pour que l'espace entre l'objectif (9) et le sujet d'observation soit grossièrement de 11 cm. Resserrez ensuite la molette de fixation verticale (11) pour conserver ce réglage.

Placez, sans les coller, vos yeux au niveau des oculaires (2) et réglez l'écartement inter-pupillaire (correspondant à l'écartement de vos yeux) : Exercez une pression modérée sur les tubes portes oculaires de façon à les écarter ou les rapprocher et ne plus observer, au final, qu'un seul cercle lumineux dans le champ de vision.

Faites une première mise au point à l'aide de la molette latérale (10) en gardant l'œil gauche fermé. Lorsque l'image est nette pour votre œil droit, fermez cet œil et affinez la mise au point pour l'œil gauche à l'aide de la bague de réglage dioptrique située sur l'oculaire gauche (2).

Utilisation : Réglages supplémentaires

Cette loupe binoculaire est équipée d'un zoom progressif. Il est ainsi possible de passer d'un grossissement de 6,7x à 45x en actionnant la molette prévue à cet effet (5). Par défaut, le balayage de la plage de grossissement se fait par étapes grâce à un système de clics. Celui-ci peut être débrayé en utilisant une clef hexagonale pour passer du mode « CLIC » au mode « CLIC STOP » (6). Le balayage de la plage de grossissement se fait alors de façon continu.

Vous pourrez être amené à vouloir remplacer les oculaires de votre instrument (2). Vous devrez alors desserrer les vis de sécurité (3) qui les maintiennent en place avant de les retirer délicatement. Il suffit, ensuite, de glisser les nouveaux oculaires dans les tubes porte-oculaires (4) et de resserrer les vis de sécurité.

Il est également possible d'installer des objectifs additionnels pour faire varier la distance de travail et le grossissement. Ceux-ci se vissent simplement au niveau de l'ouverture de l'objectif (9).