

PERFEXSCIENCES

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x



Le produit présenté par ce document est à tout moment susceptible d'évolution pouvant le modifier sur le plan de la technique interne, de l'aspect extérieur, des accessoires, de l'utilisation. Le présent document ne peut en aucun cas revêtir un caractère contractuel. Perfex Sciences 61 avenue de Toulouse, 31750 Escalquens Tél. : (33) 05 61 27 82 22 - Fax : (33) 05 61 27 82 37.email : info@perfex.fr - site : www.perfex.fr

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

A – Montage du statif :



1. Socle
2. Colonne
3. Rallonge de colonne
4. Bras horizontal intermédiaire
5. Bras horizontal terminal

6. Vis numéro 6 (x2)
7. Vis numéro 7 (x2)
8. Potence
9. Tube de fixation de la potence

1 - Dévissez la vis présente à l'extrémité de la colonne (2), placez le socle (1) à la verticale, présentez la colonne (2) face au trou présent sur la face supérieure du socle (1), présentez la vis face au trou de l'autre coté du socle (1) (photo 1) et revissez-la. Serrez bien la vis avec la clé Allen fournie (photo 2) et remplacez le socle à l'horizontale.

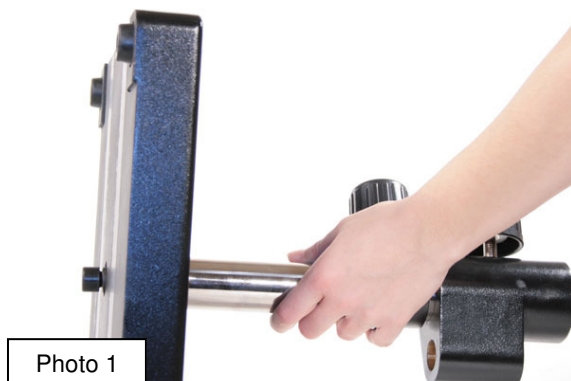


Photo 1



Photo 2

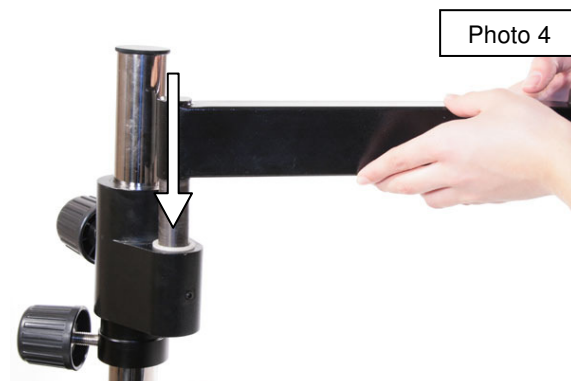
2 - Dévissez le cache noir de la colonne (2) et vissez à sa place la rallonge de colonne (3) (photo 3) si besoin.



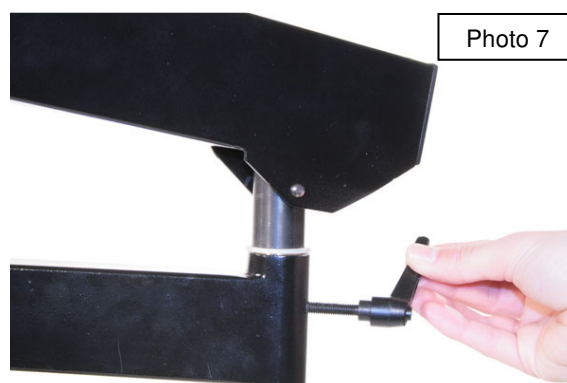
Photo 3

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

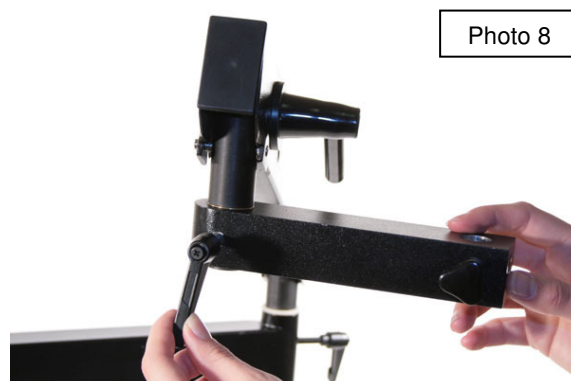
3 - Présentez le bras horizontal intermédiaire (4) face à l'emplacement prévu sur la colonne (2) sur la partie du bras intermédiaire (4) qui s'insère dans la colonne (photo 4). Serrez ensuite la vis avec la clé Allen fournie (photo 5).



4 - Placez, sur le bras horizontal intermédiaire (4), le bras horizontal terminal (5) (photo 6). Fixez ensuite les deux bras ensemble avec une vis (6 ou 7) (photo 7) qui vous permettra de bloquer la position du bras.



5 - Mettez une vis (6 ou 7) sur la partie terminale du bras horizontal (5) (photo 8) pour pouvoir bloquer la position de cette partie du bras.



Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

6 - Dévissez l'extrémité du tube de fixation de la potence (9) et placez-le sur la dernière partie du bras horizontal terminal (5) en plaçant également les deux joints fournis dans le sachet de vis (la photo 12 indique l'endroit où il faut mettre les joints). Il y a 2 positions possibles selon vos besoins : soit vous le placez à l'horizontal (photo 9), soit vous le placez à la vertical et revissez la partie noire à l'extrémité du tube (photos 10) (montage recommandé). Serrez ensuite avec une vis (6 ou 7) (photo 9 et 11).



Photo 9



Photo 10

Montage
recommandé



Photo 11

7 - Fixez ensuite la potence (8) sur ce tube (9) (photo 12) en serrant la vis présente derrière la potence et placez la tête optique (photo 13).



Photo12

Joint



Photo13

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

B – La tête optique :



- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1. Oculaires | 6. Sortie trinoculaire |
| 2. Réglage dioptrique | 7. Système zoom |
| 3. Chambre des prismes | 8. Potence |
| 4. Vis de blocage de la tête optique | 9. Molette de mise au point |
| 5. Objectifs | |

Caractéristiques :

- Tête trinoculaire orientable à 360°, visée à 45°, distance inter pupillaire ajustable 52-75mm, réglage dioptrique sur les deux oculaires.
- Système ZOOM ratio 1 : 6,25 (0.8x – 5x), grossissement continu de 8x à 50x, commandé par 2 molettes latérales.
- Oculaires grand champs 10X / 22mm.

Oculaire	Objectif Standard			Objectif additionnel			
				0.5X*		2.0X*	
	Objectif	Champ de vision mm	Distance de Travail mm	Champ de vision mm	Distance de Travail mm	Champ de vision mm	Distance de Travail mm
10X	0,8-5x	27,5-4	115	55-8,8	211	13,8-2,2	43,5
15X*	0,8-5x	20-3,2	115	40-6,4	211	10-1,6	43,5
20X*	0,8-5x	15,6-2,5	115	31,2-5	211	7,8-1,3	43,5

* Equipement en option

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

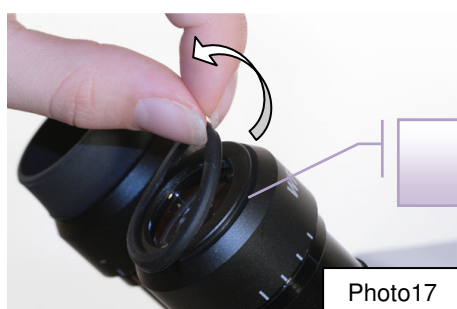
Installez la tête optique sur la potence, choisissez l'orientation et serrez la vis de blocage de la tête (4) (photo 14).



Une fois la tête optique installée retirez les caches présents au niveau des tubes optiques (photo 15) et insérez à cet endroit les oculaires (1) (photo 16). N'hésitez pas à forcer un peu pour les rentrer correctement dans leur emplacement (mais attention au réglage dioptrique (2), cf paragraphe D).



Pour une observation plus confortable, installez les bonnettes fournies avec la loupe en retirant les joints en caoutchouc présents sur les oculaires (photo 17) et en insérant à leur place, dans la rainure prévue à cet effet, les bonnettes (photo 18).



Il est possible de placer un éclairage LED annulaire (72 diodes, lumière froide) (réf : SLED720). Cet anneau vient se placer autour de la partie inférieure de la tête optique (autour de l'objectif (5)) (photo 19) et ce sont les trois vis présentes sur l'anneau qui le rendent solidaire de la tête optique (photo 20).



Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

C – Mise au point :

Positionnez le bras pneumatique comme vous le désirez. Placez vos yeux près des oculaires de la loupe, réglez l'écartement pupillaire des oculaires (en écartant ou en rapprochant les deux tubes optiques), de manière à obtenir un seul cercle dans le champ.

Commencez au grossissement le plus fort. Positionnez la molette du zoom (7) (photo 21) au plus fort grossissement et effectuez la mise au point précise en actionnant la molette de mise au point (9) (photo 22) jusqu'à l'obtention d'une image nette. Ainsi, la mise au point reste correcte pour les autres grossissements, quand vous actionnez le zoom (7) vers les faibles grossissements.

Pour adapter la mise au point à votre vue réalisez le réglage dioptrique : fermez un des deux yeux, modifiez la mise au point si elle n'est pas nette pour cet œil. Ensuite changez d'œil et vissez ou dévissez la bague de réglage de l'oculaire (2) (photo 23), ce qui aura un effet sur la netteté de l'image et adaptera la mise au point à votre propre vue.

Photo 21



Photo 22



Photo 23



Si vous souhaitez obtenir des grossissements plus forts ou plus faibles nous vous proposons d'ajouter sur votre loupe des objectifs additionnels adaptés. Vissez l'objectif additionnel au niveau de la partie inférieure de la tête optique (5) (photos 24 et 25).

Photo 24



Photo 25



Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

D – Retirer les oculaires :

Pour retirer les oculaires (pour adapter une caméra par exemple) il faut être prudent afin de ne pas endommager le réglage dioptrique (2). Dévissez au maximum le réglage dioptrique (faites venir la bague de réglage de l'oculaire vers vous) et retirez l'oculaire en le tenant par la base et non par la bague de réglage dioptrique comme indiqué sur la photo 26.

Ne pas saisir
l'oculaire par cette
partie pour le retirer,
mais le prendre
vraiment à la base



Photo 26

E - la sortie trinoculaire :

Avec cette version trinoculaire du stéréomicroscope vous pouvez observer la préparation et simultanément effectuer un cliché photographique ou une vidéo. Pour utiliser cette sortie trinoculaire (6) il vous faut sortir le capuchon (photo 27) et visser à sa place l'adaptateur optique monture C (photo 28).

Photo 27



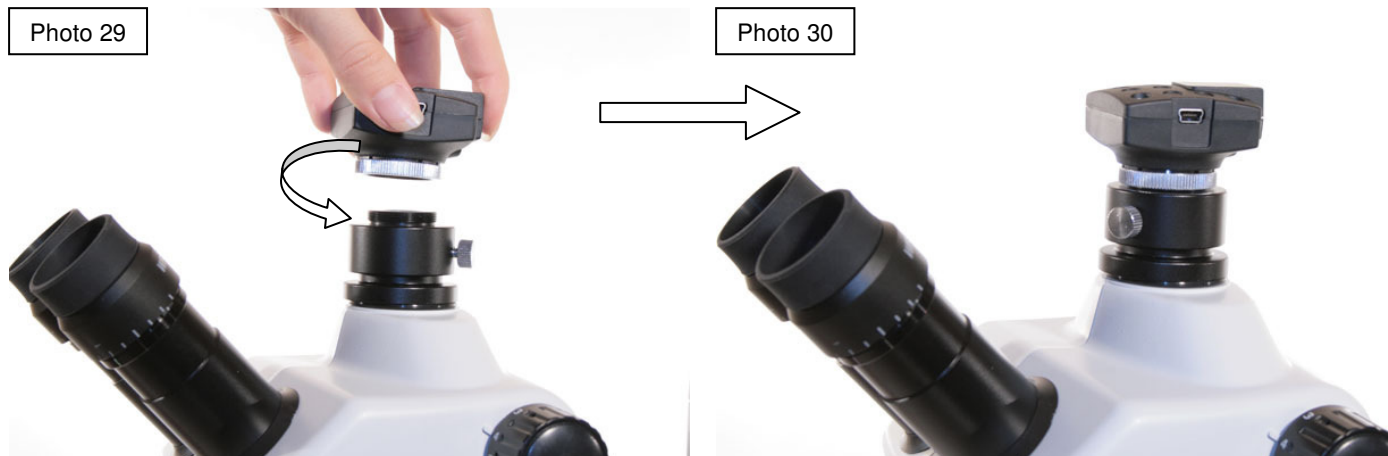
Photo 28

Adaptateur
optique monture C

Loupe Trinoculaire ZOOM Pro 10.96 sur statif articulé
réf : S0859Z6, ZOOM 8x à 50x

F – Adaptation de la caméra numérique couleur CAMIRIS (réf : SC1465L) :

Camiris est une caméra à monture C donc elle se visse directement sur l'adaptateur optique monture C (cf paragraphe E pour le montage) de la sortie trinoculaire comme indiqué sur les photos 29 et 30.



ASTUCE : il arrive que la netteté de l'image ne soit pas la même entre la caméra ou l'appareil photo et ce que vous observez directement aux oculaires. Pour avoir la même mise au point vous pouvez jouer sur le réglage dioptrique (cf paragraphe C) des oculaires.

G - Entretien :

Pour une utilisation prolongée de votre loupe trinoculaire nous vous conseillons d'observer les points suivants:

- Ne pas stocker la loupe dans un local humide ou avec des produits corrosifs afin d'éviter que les parties métalliques s'oxydent ou que les parties optiques se piquent.
- Protégez la loupe avec sa housse ou la remettre dans son emballage d'origine après utilisation.
- Ne pas toucher les parties optiques des oculaires ou des objectifs avec les doigts. Si les parties optiques ont besoin d'être nettoyées, utilisez un kit spécial pour objectif photo (Kit CAMGLOSS pour nettoyage optique Réf : PCAMG00) ou un chiffon doux imbibé d'un mélange alcool – éther 70% / 30%.
- La poussière peut être enlevée avec un pinceau ou un petit soufflet.