



1	Oculaires (x2)
2	Réglage de la distance inter-pupillaire
3	Vis de blocage de la rotation de la tête
4	Objectif rotatif
5	Eclairage incident
6	Pincettes valets (x2)
7	Platine avec éclairage transmis
8	Pied de la loupe
9	Colonne
10	Molette de fixation verticale
11	Molette de mise au point
12	Interrupteur(s)
13	Prise d'alimentation
14	Vis de fixation de la platine (selon modèle)

Caractéristiques :

- Tête optique binoculaire orientable à 360°
- Réglage dioptrique sur l'oculaire gauche
- Grossissements 20x et 40x (en standard)
- Oculaires grand champ
- Objectifs achromatiques rotatifs 2x et 4x
- Deux éclairages LED : transmis et incident.
- Distance de travail : 57mm

Le grossissement final dépend des options :

Grossissement OBJECTIF	OCULAIRES							
	5x*		10x		15x*		20x*	
	Grossissement	Champ de vision						
2x	10x	10,0 mm	20x	10,0 mm	30x	7,5 mm	40x	6,5 mm
4x	20x	5,0 mm	40x	5,0 mm	60x	3,7 mm	80x	3,2 mm

* Equipement en option

Installation :

Pour une observation confortable, placez votre loupe binoculaire sur une table et réglez la hauteur du siège pour que les yeux arrivent juste au-dessus des oculaires (1). Evitez de placer votre loupe en plein soleil si vous utilisez la lumière naturelle comme source d'éclairage. Votre loupe comporte un éclairage par le dessus (5 : incident) et un autre par dessous (7 : transmis) pour permettre des observations dans des conditions de faible luminosité ambiante.

Pour une observation plus confortable, installez les bonnettes fournies avec la loupe en les clipsant simplement sur les oculaires (1). Vous pouvez également faire pivoter la tête de la loupe binoculaire après avoir desserré la vis de blocage de rotation de la tête (3).



Eclairage :

Branchez le transformateur (inclus) sur le secteur et connectez son câble sur la prise (13) située à l'arrière du pied de l'instrument (8) prévue à cet effet. Utilisez le(s) interrupteur(s) (12) pour allumer et éteindre les éclairages incidents (5) et transmis (7) selon vos besoins.

Utilisation :

Désserrez la molette de fixation verticale (10) tout en retenant la tête optique. Réglez la hauteur de la tête en la faisant coulisser le long de la colonne (9) pour que l'espace entre l'objectif (4) et la platine (7) soit grossièrement de 6 cm. Reserrez ensuite la molette de fixation verticale (10) pour conserver votre réglage.



Placez le spécimen à observer sur la platine (7) et fixez-le à l'aide des pinces valets (6) si nécessaire. Placez vos yeux au niveau des oculaires (1) et réglez l'écartement interpupillaire (2) (correspondant à l'écartement de vos yeux) de manière à ne voir qu'un seul cercle dans le champ de vision.



Faites une première mise au point à l'aide de la molette latérale (11) en gardant l'œil gauche fermé. Lorsque l'image est nette pour votre œil droit, fermez cet œil et affinez la mise au point pour l'œil gauche à l'aide de la

bague de réglage dioptrique située sur l'oculaire gauche (1).



Vous pouvez régler la force nécessaire à la rotation de la molette de mise au point grâce à la clé fournie (cf. photo de droite).

Votre loupe binoculaire propose deux niveaux de grossissement. Pour basculer de l'un à l'autre, exercez une rotation d'un quart de tour sur l'objectif (4) comme indiqué sur la photo de gauche.

Réglages supplémentaires

Selon vos sujets d'observation, vous pourrez avoir besoin de changer votre platine (7). Votre instrument est livré, en standard, avec une première platine dont une face est blanche et l'autre noire et une seconde translucide qui doit être installée pour profiter de l'éclairage transmis (par le pied). Pour intervertir les platines, il est nécessaire, sur certains modèles, de desserrer la vis de fixation située sur le côté du pied (14).



Vous pourrez être amenés à devoir retirer les objectifs de votre loupe binoculaire (1) ; que ce soit pour les changer ou pour y glisser une caméra numérique. Vous devrez alors vous munir d'un tournevis adapté et desserrer la vis de sécurité qui maintient en place les oculaires, comme indiqué sur la photo ci-contre.

